

## Weihnachten 2020 „All Human Beings“ ein Film von Julia Mahr.

Lesungen der Erklärung im Film: Eleanor Roosevelt, Kiki Layne, Hiba Sellaoui



Link zum Film - auf das Bild klicken!

Die einleitenden Worte der 1948 verfassten Erklärung lauten:

"Alle Menschen werden frei und gleich in Würde und Rechten geboren."

Diese inspirierenden Worte sind ein Leitprinzip für die gesamte Erklärung, aber wenn wir uns die Welt ansehen, die wir in den Jahrzehnten seit ihrer Entstehung gemacht haben, ist es klar, dass wir sie vergessen haben.

Die jüngsten brutalen Ereignisse in den USA haben zu dem Tragischen geführt. Der Tod von George Floyd und Breonna Taylor sowie unzählige andere Missbräuche auf der ganzen Welt sind ein Beweis dafür.

In solchen Zeiten ist es leicht, sich hoffnungslos zu fühlen, aber genau wie die Probleme unserer Welt von uns selbst verursacht werden, können auch die Lösungen selbst geschaffen werden. Während die Vergangenheit festgelegt ist, ist die Zukunft noch ungeschrieben, und die Erklärung enthält eine erhebende Vision einer besseren und gerechteren Welt, die wir erreichen können, wenn wir sie wählen. Yulias beeindruckender Film zeigt diese Inspiration auf wundervolle Weise und bietet gleichzeitig einen Einblick in ihren abendfüllenden Film über unser zukünftiges Projekt. (Text auf YouTube in der Beschreibung des Films)

Die Allgemeine Erklärung der Menschenrechte (A/RES/217, UN-Doc. 217/A-(III)) ist eine rechtlich nicht bindende Resolution der Generalversammlung der Vereinten Nationen zu den Menschenrechten. Sie wurde am 10. Dezember 1948 im Palais de Chaillot in Paris verkündet.

„Alle Menschen sind frei und gleich an Würde und Rechten geboren.“ (Text aus Wikipedia)

„MAX RICHTER ist der Architekt einer postminimalistischen elektronischen Revolution im Grenzgebiet der klassischen Musik“ - The ECONOMIST, 1843 MAGAZINE

"Kein zeitgenössischer Komponist drückt auf der Leinwand die gleiche Komplexität von Emotionen aus wie Max Richter, dessen Werk die moderne Kultur durchdringt, vom Film über das Fernsehen über den Tanz bis zum Theater." - The ATLANTIC

Richter hat viel für Film und Fernsehen geschrieben, mit jüngsten Projekten wie *Hostiles*, *Black Mirror*, *Taboo* (was ihm eine Emmy-Nominierung einbrachte), der HBO-Serien *The Leftovers* und *My Brilliant Friend* und zuletzt *White Boy Rick*, *Mary Queen of Scots* und dem Science-Fi-Drama *Ad Astra* mit Brad Pitt.

Seine Musik ist auch in Martin Scorseses *Shutter Island*, Ari Folmans *Waltz With Bashir* und in der Oscar-prämierten *Ankunft* von Denis Villeneuve zu sehen.

(Text von [www.maxrichtermusic.com/bio/](http://www.maxrichtermusic.com/bio/))

Musikvideo von Max Richter mit Richter: *All Human Beings*. © 2020 Universal Music Operations Limited